**La sceneggiatura**

La sceneggiatura di un film è un testo tecnico e narrativo che descrive azioni, dialoghi, inquadrature e ambientazioni, fungendo da guida fondamentale per la produzione cinematografica. Strutturata in tre atti (inizio, sviluppo, conclusione), si compone di scene numerate con intestazioni (INT/EST, luogo, tempo), utilizzando il presente indicativo e un linguaggio semplice per visualizzare la storia.

Ecco i punti chiave e la struttura di una sceneggiatura:

- **Struttura (Formato)**: scritta solitamente in font Courier 12pt, ogni pagina equivale a circa un minuto di film;
- **Intestazione di scena (Slugline)**: indica se è interno (INT) o esterno (EST), il luogo e il momento (es. INT. CUCINA - GIORNO);
- **Azioni**: descrizioni concise di ciò che accade, scritte al presente;
- **Dialoghi**: nomi dei personaggi in maiuscolo sopra il testo parlato;
- **Elementi principali**: soggetto (idea iniziale), trattamento (racconto dettagliato), e sceneggiatura vera e propria (scene e dialoghi).

La sceneggiatura è considerata "il film sulla carta", permettendo a registi, attori e troupe di visualizzare il prodotto finale prima delle riprese.