Le maestranze

Le maestranze sul set cinematografico rappresentano il cuore tecnico e artigianale della produzione. Suddivise in squadre specializzate (macchinisti, elettricisti, attrezzisti, costumisti, truccatori) lavorano sotto la direzione dei caporeparto e della produzione. Sono professionisti indispensabili per allestire, illuminare e realizzare materialmente le scene, garantendo il rispetto dei tempi e della sicurezza.

Ecco i principali reparti e figure delle maestranze:

- **Reparto Macchinisti**: guidati dal capo macchinista, costruiscono e muovono strutture, posizionano macchine da presa su carrelli o gru;
- **Reparto Elettricisti**: gestiscono l'impianto luci, i generatori e i cablaggi secondo le indicazioni del direttore della fotografia;
- **Reparto Scenografia e Attrezzeria**: include scenografi, arredatori e attrezzisti di scena, responsabili della realizzazione, montaggio e posizionamento degli elementi scenici e degli oggetti di scena.